

Nom: Curs:

Data:

ESCRIVIM

POESIA

QUÈ ÉS?

La poesia és una forma d'expressió literària que utilitza el llenguatge de manera artística per transmetre emocions, idees o imatges.

ELEMENTS CLAU DE LA POESIA

ELS VERSOS

Un vers és cada línia d'un poema. Pot tenir una quantitat fixa o variable de síl·labes i pot rimar o no.

LES ESTROFES

Una estrofa és un grup de versos que formen una unitat dins del poema. És com un "paràgraf" dins la poesia.

LA RIMA

Els versos poden rimar o no. Poden ser assonants o consonants.

RIMA ASSONANT

Coincideixen només les vocals a partir de l'última síl·laba tònica del vers.

RIMA CONSONANT

Coincideixen tant les vocals com les consonants a partir de l'última síl·laba tònica del vers.

RETORN DE PRIMAVERA

Estrofa

Brilla el sol sobre la terra, (a)
corre el riu sense parar, (b)
salta l'aigua a la ribera, (a)
xiula el vent i es fon el glaç. (b)

Estrofa

Ple de colors, el món crida: (c)
la natura ja es respira! (c)

Rima
assonant

LA LLUNA I LA MAR

La seva llum argentada (a)
brilla al cel a la vesprada. (a)
Sempre plena de secrets (b)
la mar es mira amb ulls. (b)
Puja, baixa, creix, decreix (c)
s'omple, es buida, neix, reneix. (c)

Rima
consonant

La poesia és l'art de jugar amb el llenguatge per captivar, emocionar i fer pensar.

1 INSPIRA'T

Pensa en una experiència, una emoció, una persona o un tema que t'agradaria expressar. Observa el teu entorn, recorda un moment especial o deixa't portar per la imaginació.

2 TRIA L'ESTIL I LA FORMA

Juga amb les paraules i decideix si vols que sigui lliure o que tingui rima.

3 JUGA AMB LES PARAULES

Escull amb les paraules més adequades, que evocuin sentiments i imatges. Explora el ritme i el so de les paraules.

Fes servir figures retòriques per fer més expressiu el teu poema.

4 ESCRIU UN ESBORRANY

No t'obsessionis amb fer-lo perfecte des del principi. Escribeu lliurement i després ja millorareu la forma.

5 REVISA I EDITA

Rellegeix el poema i ajusta el ritme, la fluïdesa i la coherència.

Elimina paraules innecessàries i assegura't que cada vers té força i sentit.

Pots llegir-lo en veu alta per veure com sona.

6 NO T'OBLIDIS DEL TÍTOL!

El títol d'un poema és important ja que és la primera cosa que el lector veu i que pot despertar el seu interès. Ha de ser evocador, suggeridor i captar l'essència del poema sense revelar-ne massa.

FIGURES RETÒRIQUES

METÀFORES

Identificació d'un element amb un altre perquè comparteixen una característica.

"Els teus ulls són estels de la nit."

"El riu és un mirall trencat."

COMPARACIÓ O SÍMIL

Relació entre dos elements mitjançant "com", "semblant a", etc.

"Brillant com un diamant."

"Blanca com la neu."

ANÀFORA

Repetició d'una paraula o frase al començament dels versos.

"Si crides, ningú escolta.

Si crides, el vent s'enduu la veu.

Si crides, només el silenci respon."

HIPÈRBOLE

Exageració extrema.

"Et vaig esperar mil anys!"

"Alt com un campanar."

HIPÈRBATON

Alteració de l'ordre habitual de les paraules.

"Les fulles ballen amb el vent suau."

"Amb el vent suau ballen les fulles."

"Ballen les fulles amb el vent suau."

AL·LITERACIÓ

Repetició d'un so per crear musicalitat.

"Amb un xiuxiuegi suau."

"Murmuren melodies mentre la mar mou milers d'ones."

Nom: Curs:

Data:

ESCRIVIM POESIA

1. Analitza les rimes d'aquests poemes i digues si són assonants o consonants:

EL CAMÍ

Passes van i passes venen,
de peu gran, de peu petit
des que el sol obre la porta,
quin camí més eixerit!
Passes van passes tornen
fins que treu el cap la nit.
Més tard ja no hi ha petjades;
tot el camí s'ha adormit.

*Joana Raspall
Serpentines de Versos*

BOMBOLLES

Vine a fer bombolles,
que tinc un tassó
ple d'aigua i sabó.

I et quedes en dubte
de si l'has bufat
o ho has somniat!

Si la més bonica
proves d'agafar,
se't fon a la mà...

Mira com voleien
i brillen al sol
tot fent tornassol!

*Joana Raspall
Versos Amics*

LA MASIA

De solitària masia
el gos és el guardià;
va amb el pagès a caçar
i, assenyat, és policia.

*Popular catalana
Recull poemes per a petits i grans*

EVANESCÈNCIA I SOMRÍS

Perquè es distregui del fred
el dia de la nevada
àngels fan al son d'hivern
un coixí de plomes d'ala.

*Josep Maria López Picó
Evanescència i somrís (fragment)*

ABELLEROL

Per tenir colors d'estel,
tot el dia caça al vol
mils d'abelles de la mel,
fins que ja s'ha post el sol.
Pel seu cos té blau del cel,
verd de bosc i groc de sol,
i un color torrat de mel....
mel d'abella: abellerol!

*Ricard Bonmatí
Estimades feres, Bestiari*

2. Escriu tres paraula que rimin de manera consonant amb cada un d'aquests mots:

Llum

Camí

Besar

Somiat

Ventós



3. Completa la rima:

He vist un ocell petit,
saltava i piulava molt

Quan l'hivern arriba al prat,
tot queda fred i

En un riu ple de peixos d'or,
l'aigua brolla amb gran



4. Escriu poesies de dos versos amb aquestes paraules (pots posar-les en l'ordre que vulguis):

Somriure / Escriure

Valor / Clamor



